



Елена Ивановна Изотова, кандидат педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой возрастной психологии факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», Москва, Россия, e-mail: ei.izotova@mpgu.su

Elena Ivanovna Izotova, PhD in Pedagogy, ScD in Psychology, Professor, Chairperson, Age-related Psychology Department, Faculty of Preschool Pedagogy and Psychology, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia, e-mail: ei.izotova@mpgu.su

Программа повышения квалификации «Мультипликация и образовательные технологии в работе с детьми («Простоквашино» - интегрированная технология социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста)»

Аннотация. Программа повышения квалификации направлена на развитие профессиональных компетенций обучающихся в области создания и применения на практике образовательного продукта с использованием мультипликации и средств ИКТ. Представлена общая характеристика программы, планируемые результаты обучения, рабочие программы модулей, формы аттестации и оценочные материалы, организационно-педагогические условия реализации курса.

Ключевые слова: повышение квалификации; дошкольное образование; цифровое образование; мультипликация; социально-коммуникативное развитие.

Professional Development Program "Animation and Educational Technologies in Working With Children ("Prostokvashino" – Integrated Technology of Social and Communicative Development of Preschool Children)"

Аннотация. The professional development program is aimed at developing the professional competencies of students in the field of creating and applying an educational product in practice using animation and ICT tools. The general characteristics of the program, the planned learning outcomes, the working programs of modules, forms of certification and evaluation materials, organizational and pedagogical conditions for the implementation of the course are presented.

Ключевые слова: professional development; preschool education; digital education; animation; social and communicative development.

1. Общая характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Цель – совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области создания и применения на практике образовательного продукта для детей дошкольного возраста с использованием мультипликационных и информационно-коммуникационных средств.

В процессе освоения программы «Мультипликация и образовательные технологии в работе с детьми («Простоквашино» – интегрированная технология социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста)» у слушателя формируются и совершенствуются следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО «Психолого-педагогическое образование» (уровень – бакалавриат), код 44.03.02:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

1.2. Планируемые результаты обучения

1.2.1. В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций, указанных в п. 1.1:

Таблица 1

Знать	44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», Бакалавриат
	Код компетенции
<ul style="list-style-type: none"> – современные подходы к пониманию коммуникативного развития и социализации личности в различных социальных институтах и пространствах (семья, образовательная организация, интернет, детская субкультура); – технологии разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста с использованием информационно-коммуникационных технологий 	ОПК-2
<ul style="list-style-type: none"> – базовые национальные ценности, включающие культурные эталоны отечественной мультипликации 	ОПК-4

Уметь	Код компетенции
– создавать образовательный контент (адаптированные заданным техническим условиям элементы мультипликационного контента) на основе базовых национальных ценностей, имеющий высокий образовательный потенциал с использованием информационно-коммуникационных технологий	ОПК-2
Владеть	Код компетенции
– способами создания отдельных компонентов дополнительных образовательных программ (развивающие игры и упражнения, сценарии образовательных ситуаций) с применением инструментов мультипликации и эдьютеймента, направленные на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, в том числе и в цифровой среде	ОПК-4

1.2.2. Планируемые результаты обучения по программе повышения квалификации соответствуют выполняемым трудовым действиям в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утверждённого Приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н.

Таблица 2

Обобщённые трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребёнком с учётом его особых образовательных потребностей.
	Воспитательная деятельность	A/02.6	Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
	Развивающая деятельность	A/03.6	Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Обобщённые трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья
	Воспитательная деятельность	A/02.6	
	Развивающая деятельность	A/03.6	

1.3. Категория слушателей

Уровень образования – высшее, направление подготовки – «Психолого-педагогическое образование», область профессиональной деятельности – дошкольное общее образование.

1.4. Срок и трудоёмкость обучения

Срок обучения: 2 недели – 2 месяца.

Трудоёмкость: 72 часа, из них аудиторных – 30 часов.

1.5. Форма обучения

Очно-заочная.

1.6. Календарный учебный график, режим обучения

Программа повышения квалификации реализуется по мере набора группы. Обучение в вечернее время, расписание занятий составляется по мере комплектования группы.

2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план программы «Мультипликация и образовательные технологии в работе с детьми («Простоквашино») – интегрированная технология социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста»

Таблица 3

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость		Всего ауд. час.	Аудиторные занятия		Сам. раб.	Формы аттестации
		час.	з. е.		лекции	ПЗ, ЛР, сем.		
1	Особенности коммуникативного развития и социализации детей	12		4	4		8	Тест

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость		Всего ауд. час.	Аудиторные занятия		Сам. раб.	Формы аттестации
		час.	з. е.		лекции	ПЗ, ЛР, сем.		
1.1	Пространства социализации и развития личности современного ребёнка	6		2	2		4	
1.2	Понятие и структура коммуникативной компетентности в детском возрасте	6		2	2		4	
2	Цифровая среда и кибербезопасность детей	7		3		3	4	Тест
2.1	Риски/возможности цифровой среды и кибербезопасность детей	7		3		3	4	
3	Особенности использования анимационного кино в развитии и образовании детей дошкольного возраста	20		6	2	4	14	Мультипликационный продукт
3.1	История, технологии и средства отечественного анимационного кино	4		2	2		2	
3.2	Эдьютейнмент как инновационный метод образования и развития детей в зарубежной и отечественной практике	4		2		2	2	
3.3	Мастер-класс: Создание авторских анимационных продуктов/их элементов	12		2		2	10	
4	Методы и задачи (образовательные, развивающие, воспитательные) технологии «Простоквашино»	31		15		15	16	Портфолио компонентов дополнительных образовательных программ

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость		Всего ауд. час.	Аудиторные занятия		Сам. раб.	Формы аттестации
		час.	з. е.		лекции	ПЗ, ЛР, сем.		
4.1	Игровая интродукция в образовательно-развивающую технологию «Простоквашино»	3		3		3		
4.2	Практикум: Социализация детей в семье, формирование представлений о семейных ценностях и традициях (модуль «Семья»)	7		3		3	4	
4.3	Практикум: Социализация детей в образовательной организации, развитие представлений о социуме и социокультурных традициях (модули «Дети и взрослые», «Соседи»)	7		3		3	4	
4.4	Практикум: Медиаграмотность и информационная социализация детей (модуль «Интернет»)	7		3		3	4	
4.5	Практикум: Гендерная социализация детей (модуль «Девочки и мальчики»)	7		3		3	4	
5	Итоговая аттестация	2		2		2		Зачёт на основании совокупности выполненных работ, а также результаты защиты портфолио
Итого часов		72	2	30	6	24	42	

2.2. Рабочая программа раздела, дисциплины (модуля) программы повышения квалификации

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Раздел 1. Особенности коммуникативного развития и социализации детей		
1.1. Пространства социализации и развития личности современного ребёнка	Лекция, 2 часа	Знакомство с понятием социализации и социального развития в современных психолого-педагогических исследованиях. Формирование представлений о специфике социализации детей как в традиционных социальных институтах (семья, образовательная организация), так и в новых социальных пространствах (интернет и детская субкультура)
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по составлению аннотированного списка статей по проблеме социализации современного ребёнка (не менее 5 статей)
1.2. Понятие и структура коммуникативной компетентности в детском возрасте	Лекция, 2 часа	Формирование представлений о концепциях коммуникативной компетентности, подходах к направлениям и способам её развития и обогащения в детском возрасте. Проведение теста
	Самостоятельная работа, 4 часа	Работа в малых группах по составлению схемы коммуникативного развития ребёнка в дошкольном возрасте. Осуществление анализа концепций социализации личности и теории онтогенеза общения и представление его результата в форме эссе
Раздел 2. Цифровая среда и кибербезопасность детей		
2.1. Риски/возможности цифровой среды и кибербезопасность детей	Практическое занятие, 3 часа	Формирование представлений о возможностях цифровой среды, способах защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, возрастной классификацией информационной продукции (Russian Age Rating System, RARS)
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по анализу информационных источников и мультипликационного контента, представленных в интернете
Раздел 3. Особенности использования анимационного кино в развитии и образовании детей дошкольного возраста		
3.1. История, технологии и средства отечественного анимационного кино	Лекция, 2 часа	Формирование представлений о культурных эталонах отечественной мультипликации: – историческая ретроспектива создания и развития отечественного анимационного кино, российского культурного фонда мультипликационных продуктов и персонажей; – знаковые фигуры отечественного мультипликационного производства: сценаристы, режиссёры и художники

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
3.1. История, технологии и средства отечественного анимационного кино	Самостоятельная работа, 2 часа	Индивидуальная работа по проектированию электронного альбома об истории создания одного из мультфильмов отечественного производства (не менее 5 слайдов)
3.2. Эдьютейнмент как инновационный метод образования и развития детей в зарубежной и отечественной практике	Практическое занятие, 2 часа	Анализ понятия «эдьютейнмент», знакомство с образцами применения технологии в зарубежной и отечественной практике. Обозначение перспективы и ограничений метода
	Самостоятельная работа, 2 часа	Индивидуальная работа по применению алгоритма определения образовательного потенциала мультипликационного продукта. Составление ранжированного перечня из 20 отечественных и зарубежных мультипликационных продуктов, имеющих различный образовательный потенциал
3.3. Мастер-класс: Создание авторских анимационных продуктов	Практическое занятие, 2 часа	Знакомство с техниками мультипликации (ротоскопирование, рисованная и песочная, компьютерная)
	Самостоятельная работа, 10 часов	Работа в малых группах по проектированию и созданию авторского анимационного продукта на основе базовых национальных ценностей и имеющего высокий образовательный потенциал
Раздел 4. Методы и задачи (образовательные, развивающие, воспитательные) технологии «Простоквашино»		
4.1. Игровая интродукция в образовательно-развивающую технологию «Простоквашино»	Практическое занятие, 3 часа	Знакомство с концепцией и алгоритмом образовательной технологии «Простоквашино», базовыми персонажами мультсериалов «Простоквашино» и «Новое Простоквашино», а также с основными технологиями разработки компонентов дополнительной образовательной программы
4.2. Практикум: Социализация детей в семье, формирование представлений о семейных ценностях и традициях (модуль «Семья»)	Практическое занятие, 3 часа	Формирование умений анализа и разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста по теме «Семья»
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по разработке развивающих игр и упражнений, сценариев образовательных ситуаций, направленных на формирование представлений о семейных ценностях и традициях, нравственных императивах

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
4.3. Практикум: Социализация детей в образовательной организации, развитие представлений о социуме и социокультурных традициях; формирование инструментов социальной навигации и регуляции поведения (модули «Дети и взрослые», «Соседи»)	Практическое занятие, 3 часа	Формирование умений анализа и разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста по темам «Дети и взрослые», «Наши соседи»
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по разработке развивающих игр и упражнений, сценариев образовательных ситуаций, направленных на формирование представлений о социуме и социокультурных традициях; формирование инструментов социальной навигации и регуляции поведения
4.4. Практикум: Медиаграмотность и информационная социализация детей (модуль «Интернет»)	Практическое занятие, 3 часа	Формирование умений анализа и разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста по теме «Интернет»
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по разработке развивающих игр и упражнений, сценариев образовательных ситуаций, направленных на формирование представлений об информационном пространстве, навыков кибербезопасности и медиаграмотности
4.5. Практикум: Гендерная социализация детей (модуль «Девочки и мальчики»)	Практическое занятие, 3 часа	Формирование умений анализа и разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста по теме «Девочки и мальчики»
	Самостоятельная работа, 4 часа	Индивидуальная работа по разработке развивающих игр и упражнений, сценариев образовательных ситуаций, направленных на формирование представлений о половых различиях, умений эффективного взаимодействия с представителями противоположного пола
Итоговая аттестация	2 часа	Зачёт на основании совокупности выполненных работ, а также результаты защиты портфолио

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Формы аттестации

3.1.1. Входной контроль

Не предусмотрен.

3.1.2. Текущая аттестация

Тест

Таблица 5

Критерий оценивания теста (20 вопросов)
«Удовлетворительно» – за 10-12 правильно выполненных заданий/ответов (10 баллов)
«Хорошо» – за 13-16 правильно выполненных заданий/ответов (20 баллов)
«Отлично» – за 17-20 правильно выполненных заданий/ответов (30 баллов)
Итого: максимум 30 баллов, минимум 10 баллов

Мультипликационный продукт

Таблица 6

Критерий оценивания мультипликационного продукта/элемента мультипликационного продукта (сценария, персонажа и пр.)
Полнота отражения УЗ (учебного задания) в продукте (10 баллов)
Продукт схематично отражает учебное задание – 5 баллов. Продукт отражает учебное задание не в полном объеме – 7 баллов. Продукт в полном объеме отражает учебное задание – 10 баллов
Критерий оценивания мультипликационного продукта/элемента мультипликационного продукта (сценария, персонажа и пр.)
Способы создания продукта (10 баллов)
Полностью репродуктивный продукт с обоснованием образовательного потенциала – 5 баллов. Переработанный репродуктивный продукт (модифицированная версия) с обоснованием образовательного потенциала – 7 баллов. Оригинальный продукт (создание нового продукта, перенос принципа УЗ в новые условия создания) с обоснованием образовательного потенциала – 10 баллов
Технические и качественные характеристики продукта (10 баллов)
Продукт выполнен на низком техническом уровне, с соблюдением отдельных ТХП (технических характеристик продукта) – 5 баллов. Продукт выполнен недостаточно качественно, на среднем техническом уровне, с частичным соблюдением ТХП – 7 баллов. Продукт выполнен качественно, на высоком техническом уровне, с соблюдением всех ТХП – 10 баллов
Итого: максимум 30 баллов, минимум 15 баллов

Развивающие игры и упражнения, сценарии образовательных ситуаций

Таблица 7

Критерий оценивания развивающих игр и упражнений, направленных на социально-коммуникативное развитие с опорой на авторский мультипликационный контент
Использование заимствованного игрового и сценарного продукта без модификации и развивающего эффекта – 0 баллов. Использование традиционного игрового и сценарного продукта, корректно модифицированного под развивающие задачи и мультипликационный контент – 5 баллов. Оригинальный авторский продукт (разработка новой игровой механики) и высоким развивающим эффектом – 10 баллов
Итого: максимум 10 баллов, минимум 5 баллов

Портфолио

Таблица 8

Критерий оценивания работы по формированию портфолио (суммируются)
Материалы портфолио представлены бессистемно, отсутствует логика их включения – 0 баллов
Состав портфолио логически выдержан и обоснован – 5 баллов
Материалы портфолио представлены полно и информативно – 10 баллов
Содержание портфолио наглядно демонстрирует использование материалов в работе с детьми (фото, видео и пр.) – 5 баллов
Критерий оценивания работы по формированию портфолио (суммируются)
В материалы портфолио включены отзывы, экспертное мнение коллег, рецензии, обратная связь детей и родителей по поводу применения авторского развивающего контента в работе с детьми дошкольного возраста – 10 баллов
Итого: максимум 30 баллов, минимум 15 баллов

3.1.3. Итоговая аттестация

Форма: зачёт на основании совокупности выполненных работ, а также результаты защиты портфолио.

В конце изучения курса обучающиеся защищают авторский проект (портфолио развивающих игр и упражнений и/или сценариев образовательных ситуаций, направленных на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с опорой на мультипликационный контент).

Оценка презентации и защиты авторского проекта обучающегося осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 9.

Таблица 9

Критерии аттестации (оценивания презентации и защиты образовательного продукта)
Отсутствие общей структуры презентации продукта, использование отдельных элементов продукта без видимых системных связей, отсутствие комментариев, слабая визуальная подача продукта – 1-2 балла
Частичное структурирование продукта, отсутствие логики элементов, заключения и выводов, частичное использование иллюстраций и комментариев, стандартная визуальная подача продукта – 5 баллов
Полное структурирование продукта, наличие системных связей, сквозная логика с выходом на заключение, иллюстрирование примерами, чередование информации или образов с вербальной подачей и комментариями аналитического характера, оригинальная визуальная подача продукта – 10 баллов
Итого: максимум 10 баллов, минимум 5 баллов

Обучающиеся считаются успешно аттестованными при совокупной оценке выполненных работ (не менее 40 баллов), которая суммируется с оценкой защиты портфолио (не менее 5 баллов).

Итого: «зачтено» обучающийся получает при общей оценке не менее чем 45 баллов (минимум) и 100 баллов (максимум).

3.2. Оценочные материалы

Примерные варианты тестовых вопросов

1. С точки зрения Е. О. Смирновой основной причиной трудностей в общении детей является фиксация ребёнка на своём «я».

- а) да (верно);
- б) нет (неверно).

2. Вы согласны с утверждением, что *социально-коммуникативное развитие* является одной из пяти образовательных областей ФГОС дошкольного образования?

- а) да;
- б) нет.

3. Установите последовательность появления форм общения ребёнка со взрослым (по М. И. Лисиной), заполните графу «возраст» количественным обозначением возрастного этапа развития ребёнка (от 1 года до 7 лет).

Таблица 10

Форма общения ребёнка со взрослыми	Возраст
ситуативно-деловая форма общения	
ситуативно-личностная форма общения	
внеситуативно-познавательная форма общения	
внеситуативно-личностная форма общения	

4. Условиями успешной социализации ребёнка старшего дошкольного возраста в пространстве детской субкультуры являются:

а) владение и показное использование актуальными для детского сообщества предметами потребления;

- б) игровая компетентность ребенка;
- в) высокий уровень интеллектуального развития.

5. Механизмом успешной социализации не являются:

- а) социальные переживания;
- б) нравственные императивы;
- в) эмоциональное предвосхищение;
- г) аффективная децентрация.

6. Основой коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста является:

- а) чувствительность к сверстнику;
- б) сумма знаний и навыков общения.

Примерное задание для создания мультипликационного продукта

Создание мультипликационного продукта/элемента мультипликационного продукта (сценария, персонажа и пр.) с использованием одной из техник мультипликации (ротоскопирование, рисованная и песочная, компьютерная анимация), имеющего образовательный потенциал.

Примерное задание к составлению портфолио

Разработать развивающие игры и упражнения и/или сценарии образовательных ситуаций, направленные на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с опорой на авторский мультипликационный контент (мультипликационный продукт/элемент мультипликационного продукта).

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы:

– учебная аудитория на 30 человек, компьютер, экран, проектор, интерактивная доска, доступ в интернет (на базе факультета дошкольной педагогики и психологии МПГУ);

– оборудованное помещение с квазиобразовательной средой детского сада (на базе факультета дошкольной педагогики и психологии МПГУ);

– оборудованное помещение для создания мультипликационных продуктов (на базе союзмультиклуба ФГУП «Творческо-производственное объединение «Киностудия «СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ»).

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Основная литература

1. Авдулова Т. П., Изотова Е. И., Хузеева Г. Р. Социальная психология детства: диагностический практикум. М.: Московский педагогический государственный университет, 2018. 102 с.
2. Гигиенические нормативы и специальные требования к устройству, содержанию и режимам работы в условиях цифровой образовательной среды в сфере общего образования. Руководство. М.: НМИЦ здоровья детей Минздрава России, 2020. 20 с.
3. Психология дошкольного возраста. Ч. 1: учебник и практикум для академического бакалавриата: учебник для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям: В 2 ч. / Т. П. Авдулова, Е. И. Изотова, Г. Р. Хузеева; Под ред. Е. И. Изотовой. М.: Юрайт, 2019. 222 с.
4. Психология дошкольного возраста. Ч. 2: учебник и практикум для академического бакалавриата: учебник для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям: В 2 ч. / Т. П. Авдулова, Е. И. Изотова, Г. Р. Хузеева; Под ред. Е. И. Изотовой. М.: Юрайт, 2019. 240 с.
5. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 № 436-ФЗ.
6. Хузеева Г. Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника. М.: Владос, 2017. 79 с.
7. Шульга И. И. Педагогическая анимация: учебное пособие для среднего профессионального образования. М.: Юрайт, 2019. 150 с.

Дополнительная литература

1. Асенин С. В. Уолт Дисней. Тайны рисованного киномира. М.: Искусство, 1995. 312 с.
2. Выготский Л. С. Психология искусства / под ред. М. Г. Ярошевского. М.: Педагогика, 1987. 341 с.
3. Дмитриева В. А., Одинцова В. В., Намди Д. М. Психология кино. СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2016. 44 с.
4. Зубкова С. А., Степанова С. В. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. № 5. С. 54–59.
5. Красный Ю. Е., Курдюкова Л. И. Мультфильм руками детей: книга для учителя. М.: Просвещение, 1990. 176 с.
6. Кривуля Н. Г. Специфика развития и формирование особенностей отечественной анимационной индустрии в контексте концепции детства. Часть 1 // Наука телевидения. 2018. № 14.2. С. 107–135.
7. Куниченко О. В. О критериях отбора мультфильма для нравственного воспитания детей 5-7 лет // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. 2014. Т. 3. № 5. С. 133–137.
8. Литература на экране / под ред. А. А. Мелика-Пашаева, Н. Л. Карповой, Н. А. Борисенко, С. Ф. Дмитренко. М.: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА), 2018. 352 с.
9. Муродходжаева Н. С., Пунчик В. Н., Амочаева И. В., Казунина И. И., Полякова В. Ю. Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»: учебно-методическое пособие. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. 207 с.
10. Новиков А. М., Новиков Д. А. Образовательный проект (методология образовательной деятельности). М.: Эгвес, 2004. 120 с.
11. Норштейн Ю. Б. Снег на траве: в 2 кн. М.: Красный пароход, 2016. 624 с.
12. Петрова Н. П., Бондарева Г. А. Цифровизация и цифровые технологии в образовании // Мир науки, культуры и образования. 2019. № 5 (78). С. 353–355.
13. Союзмультфильм» начал создавать образовательные программы для детских садов и школ // Ведомости. URL: <https://www.vedomosti.ru/technology/news/2019/10/18/814043-soyuzmultfilm>
14. Фатеева И. А. Актуальные проблемы медиаобразования: учебн. пособие. Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2015. 129 с.